

En musikalsk reise
Året Rundt
med Elgene

Vokal og instrumental

Fleks 5 - grad 3

En rømba marsj

+ gurgling og andekor

Baderømba

Komp: Lage Thune Myrberget

Tekst: Gry Dørnberg Olsen

Arr: Jarle G. Storløyken



En sang fra Elged'n





Sangbok



Sangbok med noter, besifring, tekst og pedagogisk veiledning + CD med karaokeversjon av alle sangene.

Janitsjarbesetning



Andre sanger for janitsjarbesetning: Baderømba, Skiræpp, Det Er Vår, Året Rundt, Snømannsangen, Halloween, Se Himlens Stjerner, Vannmarsj, Den 5. Årstiden.

Storbandbesetning



Disse sangene finnes arrangert for storband: Det Er Vår, Halloween, Baderømba, Den 5. Årstiden. Skolefri, Skiræpp.

CD med booklet



Digital versjon



Musikken til Elgene kan kjøpes på alle store nettbutikker (iTunes, musikkonline.no, elkjop.no, platekompaniet.no)

Bestilles på:
www.elgene.no



En musikalsk reise

Året Rundt m/ Elgene

Velkommen til Elgenes musikalsk verden

Dette arrangementet er en av flere sanger fra barneplaten Året Rundt med Elgene. Siden 1994 har Elgene produsert musikk for Barnas Frimerkeklubb Fri og Frank, alle tre platene fra barne TV-serien UHU, og blant annet vunnet to spelemannspriser for dette. Elgene har samarbeid med Norges Skiforbund, Norges Svømmeforbund, Posten, BAMA, Gilde, Opplysningskontorene, Landbruksdepartementet, Norges Musikkorps Forbund, Norges Fotballforbund/ Norsk Tipping og Miljøagentene. Elger er nysgjerrige dyr, og derfor er musikken variert og utforskende. Derfor vil du finne sanger i mange stilarter og med stor grad av musikalsk humor og dybde.

Tema - Året Rundt:

Sangene fra platen utgjør en musikalsk reise - Året Rundt. Hele året igjennom dukker det opp tegn - både i naturen, hos dyr og mennesker - om at en ny tid er på vei. Elgene vil med lyd og musikk være med på å gjøre barn og voksne mer oppmerksomme på disse endringene. Sangen er en del av et familieshow elgene har fremført i flere år. Nå er muligheten kommet for korps.

Rekruttering og publikum

Disse sangene er lagt tilrette for gode ungdomskorps og/eller voksenkorps, dette for å sikre kvaliteten på musikken. Elgene vil at musikk skal ha kvalitet, men også være inkluderende. Derfor er det i noen av sangene lagt tilrette for at juniorspillere kan være med "de flinkere voksne" og spille noen av sangene på konserten. På denne måten kan korpset inkludere og rekruttere flere til korpsaktiviteten.

Teksten på refrengene av sangene kan med fordel deles ut til publikum eller vises på storskjerm. Så kan de hive seg med.

Det er utarbeidet et eget sanghefte med singback CD. I tillegg er det pedagogisk tilrettelegging for bruk av sangene i barnehage. Korpset kan invitere OG samarbeide med barnehager og småskole til en barnekoncert sammen med Elgene - Året Rundt. Barna kan på den måten bli godt kjent med materialet og få stor glede ved gjenkjennelsen.

Denne sangen - Baderømba:

Dette er en rømbamarsj. En leken melodi i en artig stilart. Denne sangen skal få frem spillegleden hos musikerne. Bare det faktum at man gurgler introen gjør sitt til at dette nummeret blir en opplevelse for både publikum og musikere. Publikum kan også være med i kvakk-kvakk-koret. En lydtest må gjøres før sangen starter :-)

Teksten beskriver hvordan du kommer i gang med svømming. Fra badekar med mor og far, til store basseng og det åpne hav. Refrengene beskriver hvordan man tar sitt første svømmetak.

I og med at teksten er så beskrivende kan dere få med publikum til å gjøre bevegelsene sammen med korpset. Opp fra stolen og strekk ut :-)

Jeg tenkte som så: Hvorfor skal korps marsjere? Hvorfor kan de ikke danse? Med denne sangen i marsjheftet kan korpset komme dansede nedover gata i rømbatakt! Lytt til rytmen og grunnkompet og ta skrittene: Laaaang - Kort! Kort! Laaaang - Kort! Kort! osv. Dette, samt de artige frasene, gjør denne sangen til en underholdende marsj for både publikum i gata og musikerne - som nå danser.



Komponist Lage
Thune Myrberget

Copyright:

Musikken og notene er forlagt på NMG forlag. Det er ikke lov å kopiere, digitalisere eller på annen måte mangfoldiggjøre dette materialet uten skriftlig godkjenning fra rettighetshaver. Det kan kopieres enkeltstemmer for bruk av den som er rettmessig eier av original kopien av arrangementet. Vi takker for at dere respekterer dette og på den måten gjør det mulig for Elgene å skape mer musikk for barn, familier og korpsmusikere.



12

1 - C

2 - C

3 - C

4 - C

5 - C

S.D.

B. D./Cym.

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno.

Bass

Vok.

fros-ken med og selv-sagt morog far. Telltil tre 1-2 - 3! Hold så pus-ten - du er klar, og vips var ho-det un-der vann så



17

1. Play both times 2.

1 - C

2 - C

3 - C

4 - C

5 - C

S.D.

B. D./Cym.

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno.

Bass

Vok.

kom deg opp og vær nå snar! nå! Kan du



B

21

1 - C

2 - C

3 - C

4 - C

5 - C

S.D.

B. D./Cym.

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno.

Bass

Vok.

svøm- me? Gjør som meg! Jeg svøm-mer som en topp - trent sei. Ba-re bøy deg fram og spark fra bak. Ta
 (Kan du svøm- me?) (Gjør som meg!)



26

1 - C *f*

2 - C *f*

3 - C *f*

4 - C *f* *mf*

5 - C *f* *mf*

S.D. *f* *mf*

B. D./Cym. *f* *mf*

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno. *f*

Bass *f* *mf*

Vok.

ar-men fram og hold deg rak,og vips,så har du tatt ditt al-ler før-ste svøm-me - tak! Men



C

32

1 - C

2 - C

3 - C

4 - C

5 - C

S.D.

B. D./Cym.

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno.

Bass

Vok.



36

1. C

mf

2. C

3. C

4. C

5. C

S.D.

B. D./Cym.

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno.

Bass

Vok.

når du tre-ner me-get, kan det hen-de deg så mangt. Ja, svom en tur på ha-vet, finn en skatt på bunn'som skin - ner blankt(blink - blink!)

F B \flat B \flat 7 E \flat D \flat D

F B \flat B \flat 7 E \flat D \flat D



41 2. D

1 - C

2 - C

3 - C

4 - C

5 - C

S.D.

B. D./Cym.

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno.

Bass

Vok.

B \flat B \flat 7 E \flat A \flat B \flat 7 E \flat C7 Fm B \flat

B \flat B \flat 7 E \flat A \flat B \flat 7 E \flat C7 Fm B \flat

bli den bes te om du vil! Kan du svøm - me? Gjør som meg! Jeg svøm - mer som en topp - trent
(Kan du svøm - me?) (Gjør som meg!)



46

1 - C *f*

2 - C *f*

3 - C *f*

4 - C *f*

5 - C *f*

S.D. *f*

B. D./Cym. *f*

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno. *f*

Bass *f*

Vok.

sei. Ba-re bøy deg fram og spark fra bak. Ta ar-men fram og hold deg rak,og vips,så har du tatt ditt al-ler før-ste svøm - me -



51 **E** "Kvakking":

1 - C *mf*

2 - C "Kvakking": *mf*

3 - C *mf*

4 - C *mf*

5 - C *mf*

S.D. *mf*

B. D./Cym. *mf*

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno. *mf* Eb Bb7

Bass *mf* Eb Bb7

Vok. tak! Kvaa,kvakk kvakk kvakk kvakk. Kvaa,kvakk kvakk kvakk kvakk. Kvaa,kvakk kvakk kvakk kvakk Kvaaa kvaaa.



56

1 - C

2 - C

3 - C

4 - C

5 - C

S.D.

B. D./Cym.

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno.

Bass

Vok.

Kvaa, kvakk kvakk kvakk kvakk. Kvaa, kvakk kvakk kvakk kvakk. Kvaa, kvakk kvakk kvakk kvakk, kva kva kva kva kva kva kvakk!



60 **F** Spill som vanlig:

1 - C *f*

2 - C Spill som vanlig: *f*

3 - C *f*

4 - C *f*

5 - C *f*

S.D. *f*

B. D./Cym. *f*

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno. *Ab G7 Cm Bb Eb D7 Gm F7 Bb*

Bass *Ab G7 Cm Bb Eb D7 Gm F7 Bb* *f*

Vok.



G

65

1 - C *mf* \rightrightarrows *f*

2 - C *mf* \rightrightarrows *f*

3 - C *mf* \rightrightarrows *f*

4 - C *mf* \rightrightarrows *f*

5 - C *mf* \rightrightarrows *f*

S.D. 3 3 3 3

B. D./Cym. *mf* \rightrightarrows *f*

Perc. 1

Perc. 2 3 3 3 3

Gtr./Pno. *mf* \rightrightarrows *f* Ab Bb^7 Eb C^7

Bass *mf* \rightrightarrows *f* Ab Bb^7 Eb C^7

Vok.

Kan du svøm -me? Gjør som meg! Jeg
(Kan du svøm - me?) (Gjør som meg!)



70

1 - C

2 - C

3 - C

4 - C

5 - C

S.D.

B. D./Cym.

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno.

Bass

Vok.

svøm-mer som en topp - trent sei. Ba - re bøy deg fram og spark fra bak. Ta ar-men fram og hold deg rak, og

Fm Bb Eb Eb7 Ab/C Abm/H Eb/Bb F/A

Fm Bb Eb Eb7 Ab/C Abm/H Eb/Bb F/A



H

74

1 - C

2 - C

3 - C

4 - C

5 - C

S.D.

B. D./Cym.

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno.

Bass

Vok.

vips,så har du tatt ditt al-ler før - ste svøm - me - tak!
 Jeg kan svøm - me!
 Se på meg!



79

1 - C

2 - C

3 - C

4 - C

5 - C

S. D.

B. D./Cym.

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno.

Bass

Vok.

Fm Bb Eb Eb7 Ab/C Abm/H Eb/Bb F/A

Fm Bb Eb Eb7 Ab/C Abm/H Eb/Bb F/A

Jeg kan svøm - me som en sei! Og



83

1 - C *ff*

2 - C *ff*

3 - C *ff*

4 - C *ff*

5 - C *ff*

S.D. *ff*

B. D./Cym. *ff*

Perc. 1

Perc. 2

Gtr./Pno. *ff* Bb7 Eb

Bass *ff* Bb7 Eb

Vok.

vips, så har du tatt ditt al - ler før - ste svøm - me - tak!