

En musikalsk reise  
**Året Rundt**  
med Elgene

Vokal, komp og korps

Janitsjar - grad 3,5

# Halloween

**Komp: Lage Thune Myrberget**  
**Tekst: De Gyngende Seismologer**  
**Arr: Jarle G. Storløkken**



En sang fra CDen Året  
Rundt med Elgene





# Sangbok



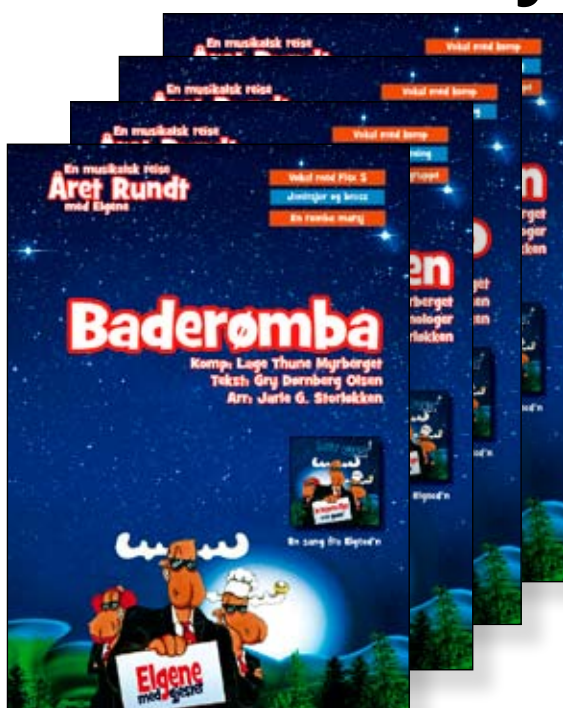
Sangbok med noter, besifring, tekst og pedagogisk veiledning + CD med karaokeversjon av alle sangene.

# Janitsjarbesetning



Andre sanger for janitsjarbesetning: Baderømba, Skiræpp, Det Er Vår, Året Rundt, Snømannsangen, Halloween, Se Himlens Stjerner, Vannmarsj, Den 5. Årstiden.

# Storbandbesetning



Disse sangene finnes arrangert for storband: Det Er Vår, Halloween, Baderømba, Den 5. Årstiden. Skolefri, Skiræpp.

# CD med booklet



# Digital versjon



Musikken til Elgene kan kjøpes på alle store nettbutikker (iTunes, musikkonline.no, elkjop.no, platekompaniet.no)

Bestilles på:  
**www.elgene.no**



# En musikalsk reise

## Året Rundt m/ Elgene

### Velkommen til Elgenes musikalsk verden

Dette arrangementet er en av flere sanger fra barneplaten Året Rundt med Elgene. Siden 1994 har Elgene produsert musikk for Barnas Frimerkeklubb Fri og Frank, alle tre platene fra barne TV-serien UHU, og blant annet vunnet to spelemannspriser for dette. Elgene har samarbeid med Norges Skiforbund, Norges Svømmeforbund, Posten, BAMA, Gilde, Opplysningskontorene, Landbruksdepartementet, Norges Musikkorps Forbund, Norges Fotballforbund/ Norsk Tipping og Miljøagentene. Elger er nysgjerrige dyr, og derfor er musikken variert og utforskende. Derfor vil du finne sanger i mange stilarter og med stor grad av musikalsk humor og dybde.

### Tema - Året Rundt:

Sangene fra platen utgjør en musikalsk reise - Året Rundt. Hele året igjennom dukker det opp tegn - både i naturen, hos dyr og mennesker - om at en ny tid er på vei. Elgene vil med lyd og musikk være med på å gjøre barn og voksne mer oppmerksomme på disse endringene. Sangen er en del av et familieshow elgene har fremført i flere år. Nå er muligheten kommet for korps.

### Rekruttering og publikum

Disse sangene er lagt tilrette for gode ungdomskorps og/eller voksenkorps, dette for å sikre kvaliteten på musikken. Elgene vil at musikk skal ha kvalitet, men også være inkluderende. Derfor er det i noen av sangene lagt tilrette for at juniorspillere kan være med "de flinkere voksne" og spille noen av sangene på konserten. På denne måten kan korpset inkludere og rekruttere flere til korpsaktiviteten.

Teksten på refrengene av sangene kan med fordel deles ut til publikum eller vises på storskjerm. Så kan de hive seg med.

Det er utarbeidet et eget sanghefte med singback CD. I tillegg er det pedagogisk tilrettelegging for bruk av sangene i barnehage. Korpset kan invitere OG samarbeide med barnehager og småskole til en barnekoncert sammen med Elgene - Året Rundt. Barna kan på den måten bli godt kjent med materialet og få stor glede ved gjenkjennelsen.

### Denne sangen - Halloween:

Denne sangen - Halloween - handler om hva barna kan gjøre for å få seg snop og godteri på Halloween. Den egner seg best som duett. Barnekor og publikum kan godt være med på refrenget. Sangen er full av gode innspill, og teksten på refrenget baserer seg på den fornorskede versjonen av amerikanske Trick Or Treat. Gjestevokalist på CD-platen er selveste Glam fra Wig Wam.

Den musikalske inspirasjonen kommer fra sangen Black Cat med Janet Jackson, musikkvideoen til Thriller med Michael Jackson. Drivet og rytmen i sangen er fra Black Cat, mens det instrumentale mellompartiet har klare referanser til break downpartiet i Thrillerfilmen. Refrenget har høy grad av allsangfaktor og orkesteringen er massiv og skummel. Dette er en skremmende sang som definitivt vil piffe opp høstrepertoaret.

Se begge sangene på [www.YouTube.com](http://www.YouTube.com). Tips musikerne om disse referansene. Lag gjerne et iscenesatt drama på det instrumentale partiet. Et monster kan komme og angripe en vakker pike, før Elgene hopper inn og redder henne fra udyret!



*Komponist Lage Thune Myrberget*

### Copyright:

Musikken og notene er forlagt på NMG forlag. Det er ikke lov å kopiere, digitalisere eller på annen måte mangfoldiggjøre dette materialet uten skriftlig godkjenning fra rettighetshaver. Det kan kopieres enkeltstemmer for bruk av den som er rettmessig eier av original kopien av arrangementet. Vi takker for at dere respekterer dette og på den måten gjør det mulig for Elgene å skape mer musikk for barn, familier og korpsmusikere.



# Halloween

Melodi: Lage Thune Myrberget  
Tekst: De Gyngende Seismologer  
Arr: Jarle G. Storløkken

Allegro á la Argentó! ♩ = 116

A

Flute 1 *mf*

Flute 2/Oboe *mf*

Clarinet 1 in Bb

Clarinet 2 in Bb

Clarinet 3 in Bb

Bass Clarinet in Bb

Alto Saxophone 1

Alto Saxophone 2

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

Bassoon

Trumpet 1 in Bb *mf*

Trumpet 2 in Bb

Trumpet 3 in Bb

Horn 1 in F

Horn 2 in F

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium *mf*

Tuba/E1-bass *mf*

Timpani

Drum Set *mp*  
Tamb. + HH

Easy percussion

Mallets *mf*  
Xylophone

Guitar/Piano *mf*  
guitar: wah-wah effect

Voice

Det er høst og det er mørkt og det er kveld, vi ser så skum-le ut at vi blir litt



8

Fl. 1

Fl. 2/Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Bsn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timp.

Dr.

Easy perc.

Mallets

Git./Pno.

Voice

red - de selv. Vi lo-per rundt som spo- kel-ser, Dra - cu-la og skjel let - ter, vi u-ler og vi shri-ker bo så al-lesam-men svet - ter! Det

*mf*

B<sup>7</sup>/E Em Em(add<sup>9</sup>) F<sup>7</sup>m<sup>7</sup>/E Em Em(add<sup>9</sup>) B<sup>7</sup>/E NC





22

Fl. 1

Fl. 2/Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Bsn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timp.

Dr.

Easy perc.

Mallets

Git./Pno.

guitar: distortion

mf

Cowbell

Voice

bro-ler med vår nif - se stem- me!

BØH U-HU U ÆH... vi er skum-le og vi ro-per: "Knask el-ler knep"



31

Fl. 1

Fl. 2/Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Bsn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timp.

Dr.

Easy perc.

Mallets

Git./Pno.

Voice

BØH U-HU U ÆH... nå går vi snart hjem med en po-se snop på slep. Vi har smin-ket oss og no-en har u-

B A B Em Em



40

Fl. 1

Fl. 2/Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Bsn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timp.

Dr. *etc. simile*

Easy perc.

Mallets

Git./Pno.

Voice

hyg-ge - li-ge mas-ker, no en ser svært får-lig ut og an-dre utsom slas ker. Og hvisvi ik-ke får en mas-se dei-lig god-te-ri, så fin-ner vi helt sik-kert på no' skik' lig lu-re-ri. For

B7/E Em NC Em B7/F# Em/G NC



E

47

Fl. 1

Fl. 2/Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Bsn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timp.

Dr. etc. simile

Easy perc.

Mallets

Git./Pno.

Voice

vi er spes-ia-lis - ter på skum-le knep og triks, blant an-net kan vi spø-ke med la-ken og har-piks. Og vi kan skri-ke slik at du helt ga-ran-tert vil skve-te, vi gjør så my-e fryk-te-lig at du



F

54

Fl. 1

Fl. 2/Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Bsn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timp.

Dr.

Easy perc.

Mallets

Git./Pno.

Voice

kan-skje går fra vet - tet!

BOH U-HU U ÆH... vi er skum-le og vi ro-per: "Knask-el-ler knep"

*ff*

*f*

*<ff*

*sub.f*

*mf*

NC Em F#m7b5 Em/G NC B Em



G

63

Fl. 1

Fl. 2/Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Bsn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timp.

Dr.

Easy perc.

Mallets

Git./Pno.

Voice

B ØH U-HU U ÆH\_\_

nå går vi snart hjem med en po-se snop på slep.

Men hvis du la-ter som om du ik-ke er hjem-me,

B A B Em Em F#m<sup>b</sup>



71

Fl. 1 *ff*

Fl. 2/Ob. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

B. Cl. *ff*

Alto Sax. 1 *ff*

Alto Sax. 2 *ff*

Ten. Sax. *ff*

Bari. Sax. *ff*

Bsn. *ff*

Tpt. 1 *ff*

Tpt. 2 *ff*

Tpt. 3 *ff*

Hn. 1 *ff*

Hn. 2 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Euph. *ff*

Tba. *ff*

Timp. *ff*

Dr. *ff*

Easy perc. *f*

Mallets *ff*

Git./Pno. *ff*

Voice *ff*

Em/G E7 Am F#7 B Am

fin-ner vi på no - e som du sik - kertsnart vil glem-me! Er du et an - netsted når vi er ut' og går... kom - mervi og pla-ger deg på Hal-lo-ween til nes - te år!



**H** **I**

77

Fl. 1 *p < mp* *mf*

Fl. 2/Ob. *p < mp* *mf*

Cl. 1 *mf* *f*

Cl. 2 *f*

Cl. 3 *f*

B. Cl.

Alto Sax. 1 *f*

Alto Sax. 2 *f*

Ten. Sax. *f*

Bari. Sax. *f*

Bsn.

Tpt. 1 *f*

Tpt. 2 *f*

Tpt. 3 *f*

Hn. 1 *f*

Hn. 2

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Tbn. 3 *f*

Euph. *f*

Tba. *f*

Timp. *mp* *mf* *f*

Dr. *mf*<sup>3</sup> Pedal HH + snare

Easy perc.

Mallets *mf*

Git./Pno. *mp* *mf* Em B7/E<sup>4</sup>

Voice







L

103

Fl. 1

Fl. 2/Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Bsn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timp.

Dr.

Easy perc.

Mallets

Git./Pno.

Voice

skum-le og vi ro-per: "Knask el-ler knep" BOH U-HU U ÆH\_\_ nå går vi snart hjem med en po-se snop på... BØH U-HU U ÆH\_\_ vi er skum-le og vi ro-per.

B A B Em



112

Fl. 1 *ff*

Fl. 2/Ob. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

B. Cl. *ff*

Alto Sax. 1 *ff*

Alto Sax. 2 *ff*

Ten. Sax. *ff*

Bari. Sax. *ff*

Bsn. *ff*

Tpt. 1 *ff*

Tpt. 2 *ff*

Tpt. 3 *ff*

Hn. 1 *ff*

Hn. 2 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Euph. *ff*

Tba. *ff*

Timp. *ff*

Dr. *ff*

Easy perc. *ff*

Mallets *ff*

Git./Pno. *ff*

Voice *ff*

B A B Em

"Knask el-ler knep" BØH U-HU U ÅH— nå går vi snart hjem med en po-se snop på sløp!